

**VIDEOGRAFIA DELLE SERIE POLIZIESCHE ITALIANE
dal 1990**

DON TONINO (1990)

4 x 90' + 4 x 90' Canale 5 e Italia 1
con Andrea Roncato e Gigi Sammarchi

L'ISPETTORE SARTI (1991)

13 x 60' + 6 x 90' Rai 2
con Gianni Cavina

IL COMMISSARIO CORSO (1991-1992)

12 X 60' Rai 2
con Diego Abatantuono

UN COMMISSARIO A ROMA (1993)

9 X 90' Rai 1
con Nino Manfredi

QUELLI DELLA SPECIALE (1993/1995)

6 X 90' + 5 X 90' Italia 1
con Giampiero Ingrassia, Rocco Papaleo

IL MARESCIALLO ROCCA (1996-2005)

8 X 90' Rai 2
4 x 100' + 4 x 100' + 6 x 100' + 4 x 100' Rai 1
con Gigi Proietti, Stefania Sandrelli, Veronica Pivetti

LINDA E IL BRIGADIERE (1997-1998)

8 X 90' + 4 x 100' Rai 1
con Claudia Koll, Nino Manfredi

LUI E LEI (1998-1999)

8 X 100' + 8 X 90'
con Vittoria Belvedere, Enrico Mutti

IL COMMISSARIO MONTALBANO (1999-2005)

2 X 100' + 2 X 100' + 2 X 100' Raidue
4 x 100' + 4 x 100' Rai 1

con Luca Zingaretti, Cesare Bocci

SQUADRA MOBILE SCOMPARI (1999)

8 X 90' Canale 5

con Claudio Amendola, Elena Sofia Ricci

DISTRETTO DI POLIZIA (2000-)

24 x 50' + 24 x 50' + 24 x 50' + 26 x 50' + 26 x 50' + 26 x 50' Canale 5

con Isabella Ferrari, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi

DON MATTEO (2000-)

16 x 50' + 16 x 50' + 16 x 50' + 24 x 50' + 24 x 50' Rai 1

con Terence Hill, Flavio Insinna, Nino Frassica

LA SQUADRA (2000-)

32 x 50' + 27 x 100' + 29 x 100' + 27 x 100' + 27 x 100' + 27 x 100' Rai 3

con Massimo Bonetti, Renato Carpentieri, Cecilia Dazzi, Geo Leonello

VALERIA MEDICO LEGALE (2000 /2002)

12 x 50' + 4 x 90' Canale 5

con Claudia Koll, Giulio Base

CARABINIERI (2002 -)

24 x 50' + 24 x 50' + 24 x 50' + 24 x 50' Canale 5

con Manuela Arcuri, Martina Colombari, Errore Bassi

IL COMMISSARIO (2002)

8 x 90' Canale 5

con Massimo Dapporto, Caterina Vertova

RIS – DELITTI IMPERFETTI (2005-)

12 x 50' + 16 x 50' + 16 x 50' Canale 5

con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigno, Nicole Grimaudo

IL CAPITANO (2005 -)

6 x 90' Rai 2

con Alessandro Preziosi

48 ORE (2006)

12 X 50' Canale 5 /Italia 1

con Claudio Amendola, Claudia Gerini, Adriano Giannini